



EGZAMIN CERTYFIKACYJNY Z JĘZYKA JAPONSKIEGO NA POZIOMIE B2

TEST PRZYKŁADOWY

- odpowiedzi na pytania do testów 1, 2, 3.1 wpisz na kartę odpowiedzi numer 1
- odpowiedzi na pytania do testu 3.2 wpisz na kartę odpowiedzi numer 2
- odpowiedzi do testu 4 wpisz na kartę odpowiedzi numer 3

za cały egzamin możesz uzyskać 140 punktów.

Egzamin trwa 180 minut.

☞ Do wszystkich części egzaminu dołączone są instrukcje. Przeczytaj je uważnie zanim przystąpisz do rozwiązywania zadań testowych.

INSTRUKCJA TESTOWA

Otrzymałaś/-eś książeczkę testową i trzy karty odpowiedzi.

ROZWIĄZUJ TESTY 1.1, 1.2, 2.1, 2.2 oraz 3.1. (PYTANIA 1 - 50) NA KARCIE ODPOWIEDZI

NUMER 1 W NASTĘPUJĄCY SPOSÓB:

- Do każdego pytania podane są dwie, trzy, cztery lub pięć odpowiedzi do wyboru, oznaczone literami a, b, c, d, e.
- Wybieraj za każdym razem jedną prawidłową odpowiedź, zaznaczając wyraźnie wybraną literę przy właściwym numerze pytania.
- Możesz wykorzystywać książeczkę testową do zaznaczania odpowiedzi „na brudno”.

ROZWIĄZUJ TEST 3.2 (PYTANIA 51-70) NA KARCIE ODPOWIEDZI NUMER 2 W NASTĘPUJĄCY SPOSÓB:

- Wszystkie odpowiedzi wpisz **DŁUGOPISEM** na osobnej karcie odpowiedzi.
- Niniejszą książeczkę testową możesz wykorzystać do rozwiązywania testu „na brudno”.
- **Pisz wyraźnie! Nieczytelne pismo nie będzie brane pod uwagę!**

ROZWIĄZUJ TEST 4 NA KARCIE ODPOWIEDZI NUMER 3 W NASTĘPUJĄCY SPOSÓB:

- Test 4 możesz napisać „na brudno” na odwrocie pustych stron książeczki testowej.
- Ostateczną wersję napisz **czytelnie** na pierwszej stronie karty odpowiedzi numer 3 oraz na jej odwrocie.

Zarezerwuj co najmniej 40 minut na wykonanie testu 4.

**PAMIĘTAJ O TAKIM ZAPLANOWANIU CZASU, ABY WYSTARCZYŁO GO NA
PRZEPISANIE WSZYSTKICH ROZWIĄZAŃ NA KARTY ODPOWIEDZI**

Test 1

Rozumienie ze słuchu. Pytania 1-15 (30pkt.)

Zadanie 1. Usłyszysz za chwilę rozmowę. Zapoznaj się z pytaniami (1-8), a następnie po dwukrotnym wysłuchaniu rozmowy wybierz właściwą odpowiedź. W każdym pytaniu jest tylko jedna prawidłowa odpowiedź. Słuchając rozmowy możesz robić notatki w książeczce testowej. Zaznacz swój wybór na karcie odpowiedzi nr 1.

テスト1

聴解 15問 (1～15、30点)

問題1 これから会話を聞いてください。適当な答えをa～cの中から一つ選び、解答用紙1にその答えを書いてください。聞く前に、その質問をよく見ておいてください。完成のため、同じ文章を二回使ってもかまいません。解答用紙1にその答えを書いてください。

- この会話は、何についてですか。
 - 日本に暮らし方についてです。
 - 日本の駅についてです。
 - 日本の騒音（そうおん）についてです。
- 答える人の中で、多数は何と言いますか。
 - 日本は静かな国だと言います。
 - 日本はうるさい国だと言います。
 - 意見がないと言います。
- ベルタさん日本の駅についてどう思いますか。
 - 便利だが、うるさいと思います。
 - ベルタさんの国と比べると、静かで、便利です。
 - チャイムやアナウンスのおかげで便利で、使いやすいと思います。
- スジンダさんによると、バンコクはなぜうるさいですか。
 - 最近はおおくなったから。
 - 静かなところにもう住めないから。
 - 車の騒音が大きいから。
- チャイムは何ですか。
 - テープレコーダーを使って放送されたアナウンスです。
 - 電車が発車する音です。
 - 電車が発車する時のベルの音です。
- シェラさんは日本の駅のアナウンスについてどう思いますか。
 - 便利だが、ニューヨークやロンドンのアナウンスのほうがわかりやすいです。
 - とても便利で、日本語の勉強に役に立ちます。
 - 車の音がうるさくて、アナウンスがあまり聞こえません。

7. ベルタさんのカルチャー・ショックの一つは何でしたか。
 - a. くつなどがうるさい音を出すこと。
 - b. 駅が本当にうるさいということ。
 - c. 都市でも虫の音が聞こえること。

8. どうして駅のアナウンスは日本語の勉強に役に立ちますか。
 - a. 意味が全くわかりませんから。
 - b. 忘れ物をしませんから。
 - c. ていねいな話し方ですから。

Zadanie 2. Za chwilę usłyszysz historię zabytkowej wsi Shirakawagō. Zapoznaj się z pytaniami (9-15), a następnie zdecyduj, które z następujących stwierdzeń są prawdą, a które fałszem. Swój wybór zaznacz na karcie odpowiedzi nr 1, stwierdzenia prawdziwe oznaczając literą a, zaś fałszywe literą b.

問題2 これから白川郷（しらかわごう）についての会話を聞いてください。以下にその会話に関する7つ(9~15)の文書があります。聞く前に、その文章をよく見ておいてください。文章が正しいければ、解答用紙1にaを書いてください。正しくなければbを書いてください。

9. がっしょう造り*にはくぎが使われている。

10. 白川郷に米が多かったから、15世紀に多くの人が住みに来ました。

11. 白川郷に住んでいる家族は15世紀に山の中で金銀を見つけました。

12. 白川郷に住んでいる家族は、織田信長（おだのぶなが）に金をあげませんでした。

13. 城（しろ）が消えたのは、1585年に大地震（おおじしん）があったからです。

14. 帰雲城（かえりくもじょう）は今有名なかんこう地で、帰雲城にかんこう客がたくさん来ます。

15. 伝説によると帰雲城には今のお金で1兆円（ちょうえん）の金があったといわれています。

* がっしょう造り - styl budownictwa - domy o bardzo spadzistym dachu

Test 2

Rozumienie tekstu pisanego. Pytania 16-30 (30 pkt.)

Zadanie 1. Odpowiedz na pytania 16-22, wybierając właściwą odpowiedź spośród czterech podanych możliwości. W każdym pytaniu tylko jedna odpowiedź jest w pełni poprawna. Swój wybór zaznacz na karcie odpowiedzi nr 1.

テスト2

読解 20問 (16~30、30点)

問題1 各質問 (16~22) の答えを a~d の中から一つ選び、解答用紙1にその答えを書いてください。

ティラノサウルスは前足が短い

今から 6550 万年以上前、この地球上に人類が誕生するはるか以前に、さまざまな種類 (しゅるい) の恐竜 (きょうりゅう) たちが生きていました。化石の発掘によって明らかになっている恐竜たちの特徴 (とくちょう) とは例えば次のようなものです。

1. ティラノサウルスは、前足が短かった。
2. スピノサウルスは、背に大きいひれがついていた。
3. アンキロサウルスは、尾 (お) がハンマー型だった。
4. トリケラトプスは、角が生えていた。
5. ブラキオサウルスは、首が長かった。

上の1~5はすべて「AはBがC」という形をしています。この「は」を「が」にかえた「AがBがC」文はなり立つでしょうか。もしなり立つとしたら、どのような状況でしょうか。

6. ティラノサウルスが、前足が短かった。
7. スピノサウルスが、背に大きいひれがついていた。
8. アンキロサウルスが、尾がハンマー型だ。
9. トリケラトプスが、角が生えていた。
10. ブラキオサウルスが、首が長かった。

6~10のように1つの文に「…が…が」と2つの「が」が用いられると自然さ (しぜんさ) が落ち、これらは「…は…が」と言うべきところをまちがって使用した、正しくない文であるとされることがあります。この考えは正しいでしょうか。

「…が…が」には「…は…が」とは少し違う (ちがう) 意味があるのではないかと考えてみましょう。6~10がなり立つ状況 (じょうきょう) を自由に考えてみましょう。

6. ティラノサウルスが、前足が短った。

状況： 子どもたちが恐竜クイズをしている。前足が短ったのはティラノサウルス、ブラキオサウルスのどちらか、という問題に対して答える。

意味： 前足が短ったのはどちらかというとき、ティラノサウルスだ。

7. スピノサウルスが、背に巨大なひれがついていた。

状況： 恐竜をお客さまに説明する博物館員（はくぶつかんいん）が「ブラキオサウルスは背に大きいひれがついていたんですよ」とまちがえて言ったのをそばで聞いていた助手が、小声で言う。

意味： 背に巨大なひれがついていたのは何かというと、スピノサウルスだ。

このようにしてみると、「AがBがC」型文の(6)～(10)は、次のような意味を表す（あらかず）ものと考えられます。

「AがBがC」型文の意味：

「BがC」というものは何（だれ・どこ・いつ…）かということ、「A」だ。

天野みどり 「日本語文法」 より

*かということ： 「そうか」といって。ポーランド語で “Ach, to przecież to!”

16. このテキストのテーマは、何ですか。

- a. 恐竜。
- b. 日本語の文法。
- c. 子どもの話し方。
- d. いろいろな動物の形。

17. テキストによると、今から 6550 万年以上前、地球に何が生きていましたか。

- a. 恐竜が生きていました。
- b. 人類が生きていました。
- c. だれでも生きていませんでした。
- d. テキストには言われてないです。

18. 首が長かったのは。。。。

- a. アンキロサウルスです。
- b. ブラキオサウルスです。
- c. トリケラトプスです。
- d. ティラノサウルスです。

19. 文の自然さが落ちるのはどうしてですか。

- a. 「…は…が」型文になったから。
- b. 「…が…が」型文になったから。
- c. 「…は…が」型文をいつも使うべきです。
- d. 「…が…が」型文は意味がありますから。

20. どんなとき「…が…が」使えますか。例えば、…

- a. 何かせんたくして述べる時。
- b. 恐竜について話す時。
- c. 子どもが話す時。
- d. 何か説明する時。

21. 例の子供は何をしますか。

- a. 恐竜の勉強をします。
- b. 恐竜について説明をします。
- c. 恐竜クイズをします。
- d. 恐竜はくぶつかんを見学をします。

22. はくぶつかんいんは何について説明をしますか。

- a. 「は」と「が」について。
- b. 「AがBがC」型文の意味について。
- c. はくぶつかんの歴史について。
- d. 恐竜について。

Zadanie 2. Uzupełnij luki 23-30, wybierając właściwe zdanie lub fragment zdania spośród podanych niżej możliwości. Swoj wybór zaznacz na karcie odpowiedzi nr 1. 問題2 点線部(23~30)にもっとも適当な文章をa~eの中からを選び、解答用紙1に答えを書いてください。

わたしはこの春、(23) _____、県外(けんがい)の就職(しゅうしょく)先で働くことになりました。家を出て、(24) _____になります。

これからは家族に会える時間が少なくなります。もしかすると、1年で1、2回しか会えなくなるかもしれません。

しかし、私には(25) _____はありません。なぜなら、両親が就職をとてよろこんでくれたからです。「心配じゃないの」と聞くと、父は「お前はわたしの息子だから、心配ないよ。それに、(26) _____は光栄*なことだ。しっかりやってきなさい」と言ってくれました。

* 光栄(こうえい) - honor

- a. 全く不安
- b. この会社で働けること
- c. 父と話すつもり
- d. 学校を卒業した後
- e. 寮(りょう)で暮らすこと

この一言で、私の心の中にあった、家を出ることへの (27) _____。今、私は少しでも両親の手伝いを (28) _____。感謝 (かんしゃ) の気持ちと、これからの生活に (29) _____。そして、最高の笑顔で春を(30)_____。

- a. しようと心がけています
- b. 不安も安心も感じます
- c. 迎えようと思っています
- d. 備える (そなえる) ためです
- e. 不安もなくなりました

Test 3

Użycie języka. Pytania 31–70 (40 pkt.)

Zadanie 1. Pytania 31–50 (20 pkt.)

Przeczytaj uważnie poniższy tekst, a następnie uzupełnij luki wybierając za każdym razem jedną z czterech możliwości (A, B, C, D) podanych pod tekstem. Tylko jedna opcja jest w pełni poprawna. Na karcie odpowiedzi nr 1 zaznacz literę odpowiadającą wybranej przez siebie możliwości obok właściwego numeru pytania.

テスト3

文法・語彙 40問 (40点)

問題1 質問31~50 (20点) 以下の文書を読み、点線部にもっとも適当な答えをa~dの中から一つ選び、解答用紙1にその答えを書いてください。

雨の科学

日本にいると、雨が (31) _____傘をさすことはすごく (32) _____のこのように (33) _____が、世界の国々では決してそうではありません。ある国ではスコールとかシャワーのような非常に強い雨が (34) _____に降りますが、そういう雨はあまりに (35) _____すぎて、傘をさしても (36) _____がなく、どこかで雨宿りをして、雨が通り過ぎ、降り止むのを待つ方がずっと簡単です。

また、(37) _____雨がしとしと長時間降り (38) _____国では、傘をわざわざさすこともなく、コートを着て帽子でも (39) _____歩いていれば十分です。

(40) _____、日本にもこういった雨は降りますが、弱い雨が長時間降る中でも時々強い雨が降りますし、傘もさせないほど (41) _____強さではないにしても、

(42) _____強い雨が1時間 (43) _____も降ると、雨宿りをして

(44) _____方がいいです。

私も、(45) _____ころ (46) _____海外に言った時、雨の中を傘もささ

ずに平気で歩いている人が多いことにずいぶん驚いたものです。もっとも、

(47) _____は、世界的に傘もおしゃれの (48) _____であることが多くなり、
雨の降り方との (49) _____もあいまいになって (50) _____ようです。

(武田喬男「雨の科学—雲をつかむ話」より)

	A	B	C	D
31	降った	降れば	降って	降る
32	本当	全然	自然	当たり前
33	思わなかった	思えます	思わないといけない	思っ
34	短時間	今時間	無時間	雨時間
35	悲し	楽し	強	弱
36	意見	意味	意外	意気
37	きらい	うすい	寒い	弱い
38	続ける	経ける	紙ける	細ける
39	もって	かぶって	はいて	さして
40	それで	つまり	まず	もちろん
41	に	は	の	な
42	ぜったい	ぜんたい	かなり	あまり
43	以上	以外	以内	以降
44	持った	詩った	特った	待った
45	岩い	若い	落い	昔い
46	初めた	初めて	初まって	初め
47	最返	最近	景近	景返
48	一部	一服	一回	一度
49	間係	間結	関係	関結
50	いた	いった	きった	きた

Zadanie 2. Pytania 51-65 (20 pkt.) Przeczytaj uważnie poniższy tekst, a następnie uzupełnij luki. W jedną lukę możesz wstawić tylko jedno słowo. Upewnij się, czy uzupełniony przez ciebie tekst tworzy spójną całość poprawną gramatycznie i logicznie, a następnie przenieś swoje rozwiązania na kartę odpowiedzi nr 2.

問題2 質問51～65(20点)以下の文書を読み、各点線部に一つの適当な言葉を入れてください。その言葉を解答用紙2に書いてください。

テレビと新聞

ニュース(51) _____、新聞だけでは(52) _____テレビで知ることもできます。

では、新聞など読まなくても、テレビを(53) _____いいじゃないか。そのほうが楽だし早いじゃ(54) _____か。そんなふうを考える(55) _____もいるかもしれません。でもやはり、ぼくは(56) _____を読んでもほしいと思います。新聞には、テレビにないよさがあると(57) _____からです。

テレビというのは、映像と(58) _____が組み合わさっています。見る側は、目とか耳(59) _____の感覚を働かせることに(60) _____。テレビの(61) _____に座っていると、感覚に訴える要素が次々にあらわれ、次々に消え、移っていくわけです。これはテレビの特色ですが、同時に(62) _____でもあります。

ときどきこちらが考えさせられるよう(63) _____ことを言ったり、興味深い画像が出てきたり(64) _____が、あっと言う間にもう次に移ってしまい、よほど印象深いもの以外は思い出せません。

それに対して(65) _____、つまり活字の場合は、立ち止まって考えることができます。それ(66) _____ではなく、それ(67) _____、その先へ考えを進めることができる。想像を広げたり、新しい着想を得たりと(68) _____ことが可能なのです。

映像から得る感覚的な刺激は、その場だけで終わってしまうことが多いのです(69) _____、活字の場合は、新しい何かを付け加えたり、まったく違うものを創り出したりということがしやすい(70) _____です。

(吉本隆明「13歳は二度あるか―「現代を生きる自分」を考える」より)

Test 4

Pisanie. 40 pkt.

Napisz krótkie wypracowanie (ok. 500–700 znaków). Wyraź swoje zdanie na podany temat. Napisz tekst na karcie odpowiedzi nr 3 w oznaczonym miejscu.

テスト4

作文 40点 次の問題を解決してください。文書を500-700字以内で書いてください。

文書を解答用紙3に書いてください。

最近、たくさんのポーランド人の若者は県外だけでなく、外国で就職(しゅうしょく)* をしに行きます。でも外国での仕事はいい点だけありますか。外国での就職のいい点と悪い点について書いてください。

Tekst dla egzaminatorów

Rozmowa na temat poziomu hałasu w Japonii.

日本はうるさい国？静かな国？

湯沢 では、次に騒音については？

ベルタ うるさいと思います。街全体がとても騒々しいですね。おかしいのですが、実は、日本へ来て受けたカルチャーショックの一つは、子どものサンダルややかんのピーピーなる音だったんです。マンションのドアを開けたり閉めたりする音や鳴りっぱなしの踏み切り、しゃべる自動販売機、つけっぱなしのテレビ、駅のアナウンスなどが、初めは本当にうるさくてたまらなかった、ブダペストも都会ですが、住宅地はとても静かです。本当に虫の音も聞こえるくらい静かです。

スジンダ じゃ、きっとバンコクには住めないと思います。バンコクはこのごろすごくうるさくなってしまいました。車の騒音がすごいです。だから宇都宮は本当に静かだなと思います。

シェラ わたしも浦安はどちらかと言えば静かなほうだと思います。でもちょっと暖かい季節になって窓を開けていると、子どもに、「車の音がうるさくてよく聞こえないから、テレビの音を大きくして」と言われます。

湯沢 駅のアナウンスはどうですか。

ベルタ 次の駅がどこだか、どちらのドアが開くかという車内アナウンスは、とても便利だと思いますが、ホームのアナウンスはうるさいですね。

湯沢 テープレコーダーを使った放送に加えて、駅員が同じことを言ったりして、同じことを3回ぐらいアナウンスする。

シェラ でも、ロンドンやニューヨークの地下鉄に比べたら、とてもいいと思います。特にニューヨークのなどは、さっぱり聞き取れない。何か音はしているんだけど、意味が全くわからない。でも、日本のアナウンスははっきりわかるので役に立つし、「お忘れ物のごきませんように」と丁寧な話し方だから、日本語のいい勉強にもなります。

苑 アナウンスには乗客の安全性に配慮する意味も含まれていると思います。

ベルタ でも、なくてもうまくいくと思います。あ、それから最近音楽に変えた駅も多いですけど、あのチャイムもうるさいですね。

湯沢 チャイム？あつ、発車ベルのことですね。少しうるさいところもあるかもしれませんが、日本の乗り物には安全性があると思いませんか。

ベルタ ええ。ありますね。必ずしもうるさいチャイムやアナウンスのおかげだとは思いませんけど。

(「コミュニティ」第104号 財団法人 地域社会研究所より)

1.2 Monolog na temat zabytkowej wioski Shirakawagō.

白川郷の黄金伝説

白川郷は合掌造りの村として知られ、世界遺産にも登録されている。

合掌造りというのは、掌を合わせたような形の屋根を持つ住まいのことである。この形が完成したのは江戸時代後半（18世紀）で、重い雪でも壊れないように、屋根が下の写真のように造られている。

合掌造りにはくぎが使われていない。屋根の組み立てや修理は、村人が協力し合っ
て行う。現金収入が少ないため、費用をかけずに行わなければならないからである。また、
建物の向きは、風や太陽の向きを考えて決められている。風の抵抗を少なくし、夏は涼し
く、冬は暖かく過ごすためである。

中は広く、2層、3層になっており、上の階では蚕を飼い、下では火薬の原料を製
造しながら日常生活も送っていた。この辺りは農作物ができないため、江戸時代にこうし
た家内産業が発展した。合掌造りは白川郷のきびしい自然条件から生まれたものだったの
だ。

米がとれず、年貢が期待できないため、この地を治めようとする者は15世紀前半
まではいなかった。しかし、15世紀後半に、ここにやってきて、住み着いた者がいる。

内ヶ島為氏とその一族で、白川郷に帰雲城という城を造った。彼らは近くの山で金
銀を掘り当て、かなり豊かであったらしい。織田信長などの権力者に金銀を贈ったり、飢
きんのときには村人に米を与えたりして、120年のあいだ白川郷を治め続けた。

ところが、1585年11月29日、大地震が起きた。「三百軒以上の家と数百人の人が
一人残らず消えた。内ヶ島の時代が終わった」と歴史の本に書かれている。

帰雲城がどこにあったのか、これまで何度も発掘が行われているが、まだ見つかっ
ていない。城には金銀が保管してあったはずだ。その価値は今のお金で1兆円とも言われ
ている。白川郷は黄金伝説の地でもあるのだ。

(「世界遺産の雑学辞典」荻野洋一著、「白川郷・五箇山の合掌造り集落」より)

Klucz odpowiedzi

Test 1

1. c
2. a
3. a
4. c
5. c
6. b
7. a
8. c

9. b
10. b
11. a
12. b
13. a
14. b
15. a

Test 2

16. b
17. a
18. b
19. b
20. a
21. c
22. d

23. d
24. e
25. a
26. b
27. e
28. a
29. d
30. c

31. b
32. d
33. b
34. a
35. c
36. b
37. d
38. a
39. b

- 40. d
- 41. c
- 42. c
- 43. a
- 44. d
- 45. b
- 46. b
- 47. b
- 48. a
- 49. c
- 50. d

Test 3

- 51. は/というものは
- 52. なく/なくて
- 53. 見れば/見たら
- 54. ない
- 55. 人/方
- 56. 新聞
- 57. 思う
- 58. 音/音声
- 59. とか
- 60. なります
- 61. 前
- 62. 欠陥/欠点
- 63. な
- 64. します
- 65. 新聞
- 66. だけ
- 67. に
- 68. いう
- 69. が
- 70. の/メディア